

100學年度 英美語文學系文學與文化研究組 課程規劃表

一、最低畢業學分數：

畢業學分：39.0學分

專業必修：12.0學分

專業選修：27.0學分

二、重要相關規定：

(一) 本系碩士班文學與文化研究組最低畢業學分數39學分；(1)專業必修：12學分(2)專業選修：27學分。國際學生最低畢業學分數39學分；(1)專業必修：16學分(2)專業選修：23學分。

(二) 本系研究生必修科目選課規定——

1. 「研究方法和論文寫作」、「文學批評理論」、「引導研究(一)」、「引導研究(二)」，為入學第一年必修，不得延後修課，待指導教授之申請確認後，研究生可自行決定於第二學年後修習「論文研究(一)」、「論文研究(二)」。

(三) 本系研究生學位論文指導之相關規定——

1. 研究生指導教授之申請、變更，均須經本系學術委員會審議通過後，方可施行。

(四) 文學與文化研究組畢業資格——

1. 須具備第二外國語言(法、德、西、日)能力，依下列三種方式擇一檢定：

(1) 通過第二外國語言「聽、說、讀、寫」的能力鑑定考試。鑑定考試由該外語教師提出教科書，交由本系學術委員會根據教科書出題、執行測驗。

(2) 經本系認可之第二外語檢定。

(3) 於大學部曾修習一種第二外國語滿兩年，平均成績達70分。

(4) 修習本校一種第二外國語滿2年，平均成績達B-。

國際學生免第二外語之畢業資格規定。

2. 專業選修9門學科27學分中，必須包含7門文學與文化研究組課程；如因論文研究所需，得在本系以外修讀課程，惟須先經指導教授和系主任同意，且以6學分為上限。國際學生：專業選修23學分，須包含6門文學與文化研究組課程，外系選修學分須經指導教授和系主任同意後抵免，以5學分為上限，可修習華語課程抵免。

3. 99學年度後入學之學生，必須通過系上規定之畢業門檻「GEPT中高級複試(含)以上」，或相同等級之國際英檢測驗成績。研究生須在通過系(所)設立之畢業門檻後，方可提出碩士學位考試之申請。以英語為母語之國際學生，免上述英檢畢業門檻規定。

備註：

1. 九十二學年度以前入學研究生，「專題研究」學分適用九十二學年度課規。

2. 本系研究生修習碩士在職專班課程不採計入畢業學分。

3. 凡修習本系課程規劃表中分列有(上)、(下)之課程者，僅修讀一學期或僅有一學期之成績者，均不給學分。

4. 文學與文化研究組學生可選修本系博士班課程抵免專業選修學分，並計入本系文學與文化研究組畢業資格規定必須修習之7門文學與文化研究組課程中，惟不得以博士班之「引導研究」、「論文研究」抵免專業必修學分或專業選修學分。

科目名稱	英文科目名稱	科目代碼	學分	*先修科目或#背景科目	備註
專業必修					
引導研究(一)	Directed Individual Study I	EL__50600	1.0		
引導研究(二)	Directed Individual Study II	EL__51100	1.0		
論文研究(一)	Independent Study I	EL__@0010	2.0		
論文研究(二)	Independent Study II	EL__@0020	2.0		
研究方法和論文寫作	Research Methodology and Essay Writing	CWEL50500	3.0		
文學批評理論	Critical Theory of Literature	CWEL50000	3.0		
引導研究(三)	Directed Individual Study III	EL__@0030	2.0		限國際學生修習
引導研究(四)	Directed Individual Study IV	EL__@0040	2.0		限國際學生修習
專業選修					
現代詩	Modern Poetry	CWEL56500	3.0		文學與視覺課群
後現代小說	Postmodern Fiction	CWEL51400	3.0		文學與視覺課群
莎士比亞批評研究	Critical Approaches to Shakespeare	CWEL50600	3.0		文學與視覺課群
現代戲劇(一)	Contemporary Theatre and Drama (I)	EL__51000	3.0		文學與視覺課群
現代戲劇(二)	Contemporary Theatre and Drama (II)	EL__51510	3.0		文學與視覺課群
女性文學專題	Seminar in Literature by Women	CWEL50100	3.0		空間與性別課群
文學研究專題(一)	Seminar in Literary Studies (I)	CWEL54000	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
					空間與性別課群、文學與視

文學研究專題(二)	Seminar in Literary Studies (II)	CWEL55000	3.0		覺課群
文學批評專題(一)	Seminar in Literary Criticism (I)	CWEL54200	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
文學批評專題(二)	Seminar in Literary Criticism (II)	CWEL56600	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
文化研究專題(一)	Seminar in Cultural Studies (I)	CWEL55200	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
文化研究專題(二)	Seminar in Cultural Studies (II)	EL__@0060	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
性別研究專題	Studies in Gender and Sexuality	CWEL52500	3.0		空間與性別課群
克里斯特瓦專題	Seminar in Kristeva	CWEL54800	3.0	*精神分析文學理論 專題	文學與視覺課群
精神分析文學理論專題	Seminar on Psychoanalysis	CWEL55300	3.0		文學與視覺課群
多元文化世界中的文學研究	Literary Studies in a Multicultural World	CWEL57700	3.0		文學與視覺課群
性別與小說	Gender and Novel	CWEL55400	3.0		空間與性別課群
當代同志文學與文化論述	Discourses on Contemporary Gay Literature and Culture	EL__@0070	3.0		空間與性別課群
自然文學	Nature into Literature	CWEL56700	3.0		空間與性別課群
德希達專題	Seminar on Derrida	CWEL55500	3.0	*文學批評理論	文學與視覺課群
生態批評專題	Topics in Ecocriticism	CWEL57100	3.0	*自然文學	空間與性別課群
神話與文學	Myth and Literature	EL__@0080	3.0		文學與視覺課群
理論小說	Theoretical Fictions	CWEL57200	3.0		
哥德式恐怖文學	Gothic and horror literature	CWEL55700	3.0		文學與視覺(空間)課群
傅柯專題	Studies on Foucault	EL__@0090	3.0		空間與性別課群
城市空間與現代性	Urban Space and (Post)Modernity	EL__@0100	3.0		空間與性別課群
符號學與文學專題	Seminar on Semiotics and Literature	EL__@0110	3.0		文學與視覺課群
狄金森專題	Studies in Emily Dickinson	EL__@0120	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
奇幻文學專題(一)	Seminar in Literature of the Fantastic (I)	CWEL58100	3.0		文學與視覺課群
奇幻文學專題(二)	Seminar in Literature of the Fantastic (II)	EL__@0130	3.0		文學與視覺課群
後殖民研究專題(一)	Postcolonialism (I)	EL__@0140	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
後殖民研究專題(二)	Postcolonialism (II)	EL__@0150	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
美國作家專題(一)	Seminar in American Authors (I)	EL__51550	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
美國作家專題(二)	Seminar in American Authors (II)	EL__@0170	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
英國作家專題(一)	Seminar in British Authors (I)	CWEL58400	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
英國作家專題(二)	Seminar in British Authors (II)	EL__50900	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
歐洲新修辭學專題	Seminar on The European New Rhetoric	CWEL57800	3.0		
視覺理論	Theories in Visual Culture	EL__@0180	3.0		文學與視覺課群
德勒茲專題	Seminar on Deleuzian	EL__@0190	3.0		空間與性別課群、文學與視覺課群
文體學專題(一)	Seminar in Stylistics (I)	EL__@0200	3.0		
文體學專題(二)	Seminar in Stylistics (II)	EL__@0210	3.0		
歐陸作家專題(一)	Seminar in European Writers (I)	EL__@0220	3.0		文學與視覺課群
歐陸作家專題(二)	Seminar in European Writers (II)	EL__@0230	3.0		文學與視覺課群
空間研究專題(一)	Concept Space in Culture studies (I)	EL__@0240	3.0		空間與性別課群
空間研究專題(二)	Concept Space in Culture studies (II)	EL__@0250	3.0		空間與性別課群
翻譯理論與實踐	Translation: Theory and Practice	CWEL53200	3.0		
電影研究	Film and Theory	CWEL50900	3.0		文學與視覺課群
音樂劇研究	Musical Theatre Seminar	CWEL52700	3.0		
大眾文學與文化專題	Seminar in Popular Culture and Literature	CWEL51900	3.0		
西方當代理論與思潮	Contemporary Literary Discourses in the West	CWEL51300	3.0		
紀錄片製作	Documentary Production	CWEL57400	3.0		文學與視覺課群

業務單位：教務處課務組