

**103學年度 英美語文學系文學媒體組 課程規劃表**

## 一、最低畢業學分數：

畢業學分：33.0學分

專業必修：12.0學分

專業選修：21.0學分

## 二、重要相關規定：

1. 畢業學分數：必修12學分，選修21學分，合計33學分。國際學生畢業學分數：必修15學分，選修18學分，合計33學分。
2. 學生須在「引導研究（一）」和「引導研究（二）」的授課教師建議下，參加英美文學研討會、比較文學研討會、文化研究研討會，或其他經授課教師認可後的研討會，每學期至少擇一參加，並於會後繳交報告（A4兩頁，以英文撰寫）給授課教師認定。
3. 凡修習本系課程規劃表中分列有（上）、（下）之課程者，僅修讀一學期或僅有一學期之成績者，均不給學分。
4. 101學年度以前開設之「紀錄片研究與實作」等同「紀錄片研究」，學生不得重複修課。
5. 其餘相關規定未盡事宜悉依本系碩士班修業要點施行。

| 科目名稱         | 英文科目名稱                                                          | 科目代碼      | 學分  | *先修科目或#背景科目 | 備註      |
|--------------|-----------------------------------------------------------------|-----------|-----|-------------|---------|
| <b>專業必修</b>  |                                                                 |           |     |             |         |
| 引導研究（一）      | Directed Individual Study I                                     | EL__50600 | 1.0 |             | 入學第一年必修 |
| 引導研究（二）      | Directed Individual Study II                                    | EL__51100 | 1.0 |             | 入學第一年必修 |
| 論文研究（一）      | Independent Study I                                             | EL__50500 | 2.0 |             |         |
| 論文研究（二）      | Independent Study II                                            | EL__51660 | 2.0 |             |         |
| 研究方法和論文寫作    | Research Methodology and Essay Writing                          | CWEL50500 | 3.0 |             | 入學第一年必修 |
| 文學批評理論       | Literary Theory and Criticism                                   | CWEL50000 | 3.0 |             | 入學第一年必修 |
| 引導研究（三）      | Directed Individual Study III                                   | EL__@0110 | 1.5 |             | 限國際學生修習 |
| 引導研究（四）      | Directed Individual Study IV                                    | EL__@0120 | 1.5 |             | 限國際學生修習 |
| <b>專業選修</b>  |                                                                 |           |     |             |         |
| 現代詩          | Modern Poetry                                                   | CWEL56500 | 3.0 |             |         |
| 現代戲劇（一）      | Contemporary Theatre and Drama (I)                              | EL__51000 | 3.0 |             |         |
| 現代戲劇（二）      | Contemporary Theatre and Drama (II)                             | EL__51510 | 3.0 |             |         |
| 文學研究專題（一）    | Seminar on Literary Studies (I)                                 | CWEL54000 | 3.0 |             |         |
| 文學研究專題（二）    | Seminar on Literary Studies (II)                                | CWEL55000 | 3.0 |             |         |
| 文學批評專題（一）    | Seminar on Literary Criticism (I)                               | CWEL54200 | 3.0 |             |         |
| 文學批評專題（二）    | Seminar on Literary Criticism (II)                              | CWEL56600 | 3.0 |             |         |
| 文化研究專題（一）    | Seminar on Cultural Studies (I)                                 | CWEL55200 | 3.0 |             |         |
| 文化研究專題（二）    | Seminar on Cultural Studies (II)                                | EL__@0130 | 3.0 |             |         |
| 女性文學專題       | Seminar on Women's Literature                                   | CWEL50100 | 3.0 |             |         |
| 性別研究專題       | Studies on Gender and Sexuality                                 | CWEL52500 | 3.0 |             |         |
| 性別與小說        | Gender and Novel                                                | CWEL55400 | 3.0 |             |         |
| 多元文化世界中的文學研究 | Literary Studies in a Multicultural World                       | CWEL57700 | 3.0 |             |         |
| 當代同志文學與文化論述  | Contemporary Gay and Lesbian Literature and Cultural Discourses | EL__@0140 | 3.0 |             |         |
| 自然文學         | Eco-Literature                                                  | CWEL56700 | 3.0 |             |         |
| 生態批評專題       | Seminar on Ecocriticism                                         | CWEL57100 | 3.0 | *自然文學       |         |

|                  |                                             |           |     |  |  |
|------------------|---------------------------------------------|-----------|-----|--|--|
| 莎士比亞批評研究         | Shakespeare Studies and Criticism           | CWEL50600 | 3.0 |  |  |
| 狄金森專題            | Seminar on Emily Dickinson                  | EL__51600 | 3.0 |  |  |
| 吳爾芙專題            | Seminar on Virginia Woolf                   | EL__@0240 | 3.0 |  |  |
| 神話與文學            | Myth and Literature                         | EL__51710 | 3.0 |  |  |
| 哥德式恐怖文學          | Gothic Literature                           | CWEL55700 | 3.0 |  |  |
| 奇幻文學專題(一)        | Seminar on Literature of the Fantastic (I)  | CWEL58100 | 3.0 |  |  |
| 奇幻文學專題(二)        | Seminar on Literature of the Fantastic (II) | EL__@0160 | 3.0 |  |  |
| 後殖民研究專題(一)       | Postcolonialism (I)                         | EL__@0170 | 3.0 |  |  |
| 後殖民研究專題(二)       | Postcolonialism (II)                        | EL__@0180 | 3.0 |  |  |
| 美國作者專題(一)        | Seminar on American Authors (I)             | EL__51550 | 3.0 |  |  |
| 美國作者專題(二)        | Seminar on American Authors (II)            | EL__51630 | 3.0 |  |  |
| 英國作者專題(一)        | Seminar on British Authors (I)              | CWEL58400 | 3.0 |  |  |
| 英國作者專題(二)        | Seminar on British Authors (II)             | EL__50900 | 3.0 |  |  |
| 歐陸作者專題(一)        | Seminar on European Authors (I)             | EL__51590 | 3.0 |  |  |
| 歐陸作者專題(二)        | Seminar on European Authors (II)            | EL__@0220 | 3.0 |  |  |
| 歐洲新修辭學專題         | Seminar on The European New Rhetoric        | CWEL57800 | 3.0 |  |  |
| 文體學專題(一)         | Seminar on Stylistics (I)                   | EL__@0200 | 3.0 |  |  |
| 文體學專題(二)         | Seminar on Stylistics (II)                  | EL__@0210 | 3.0 |  |  |
| 翻譯理論與實踐          | Translation: Theory and Practice            | CWEL53200 | 3.0 |  |  |
| 音樂劇研究            | Musical Theatre Seminar                     | CWEL52700 | 3.0 |  |  |
| 大眾文學與文化專題        | Seminar on Popular Culture and Literature   | CWEL51900 | 3.0 |  |  |
| 視覺文化理論           | Theories in Visual Culture                  | EL__@0190 | 3.0 |  |  |
| 空間與文學研究專題<br>(一) | Special Topic on Space and Literature (I)   | EL__51670 | 3.0 |  |  |
| 空間與文學研究專題<br>(二) | Special Topic on Space and Literature (II)  | EL__@0230 | 3.0 |  |  |
| 電影理論             | Film Theory                                 | EL__@0250 | 3.0 |  |  |
| 紀錄片研究            | Documentary : Theory and Practice           | EL__@0260 | 3.0 |  |  |
| 亞洲作者專題(一)        | Seminar on Asian Authors (I)                | EL__@0270 | 3.0 |  |  |
| 亞洲作者專題(二)        | Seminar on Asian Authors (II)               | EL__@0280 | 3.0 |  |  |
| 電影類型研究           | Genre Studies                               | EL__51680 | 3.0 |  |  |
| 電影史專題            | Film History                                | EL__@0290 | 3.0 |  |  |
| 媒體製作實務研究         | Media Making : Theory and Practice          | EL__@0300 | 3.0 |  |  |

業務單位：教務處課務組